

POPULAR MUSIC, IDENTITÀ E CLASSE

a cura di Paolo Barcella ed Erminio Corti

Premessa

Paolo Barcella ed Erminio Corti

It's Five O'Clock Somewhere. Note su classe, ideologia e identità nella popular music

Pietro Bianchi e Michele Dal Lago

Le dimensioni del suono. Musica, frontiera e identità

José Juan Olvera Gudiño

Ángel González: il padre di Camelia

Elijah Wald

We're Not the Jet Set. Country music e identità di classe

Michele Dal Lago

"Weed and syrup, 'til I die". La scena trap e la pulsione di morte

Pietro Bianchi

Amore, furto e ripetizione. Note su alcuni aspetti della poetica di Bob Dylan

Alessandro Portelli

ATTUALITÀ

Elezioni 2016: un'interpretazione di lungo periodo

Fabrizio Tonello

Il tentativo egemonico di Bernie Sanders: dalla corsa alle primarie democratiche all'opposizione a Trump

Rosa Fioravante

Disillusione e divario: come i notiziari delle tv via cavo americane hanno impaginato la strategia sull'immigrazione del presidente Trump

Manuel Chavez e Carin Tunney

San Francisco: servizi sociali e immigrati ai tempi di Trump. Intervista a Susanne Zago

A cura di Paolo Barcella

SAGGI

Suoni perduti (o ritrovati) nell'orecchio. Fattualità, intensità e trasmissione dell'affect in Typee di Herman Melville

Pilar Martinez Benedi

L'immagine dell'Emerson filosofo restituita dalla critica italiana e americana.

Dal Trascendentalismo al Pragmatismo

Massimo Cisternino

Beloved di Toni Morrison: etica e narrazione tra lettura psicologica e tragedia

Vincenza Mele e Simona Giardina

"Everything can't be a lie": Philip Roth e l'Olocausto

Marco Malvestio

ENGLISH SUMMARIES

f p k w t u j u u j s v p j p m d m i v



9 788869 330209

ACOMA

Rivista Internazionale
di Studi Nordamericani

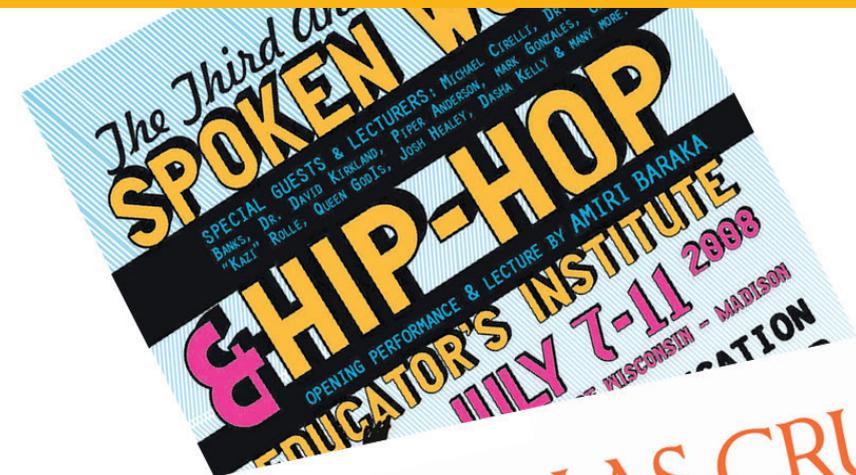
NUOVA SERIE N. 12

ÁCOMA

Rivista fondata da Bruno Cartosio e Alessandro Portelli

NUOVA SERIE N. 12

POPULAR MUSIC, IDENTITÀ E CLASSE



**LAS CRUCES
COUNTRY
MUSIC
FESTIVAL**
A NEW MEXICO *True* Experience

- **Popular music, identità e classe**
- **Beloved di Tony Morrison**
- **Melville, Emerson, Roth**
- **Donald Trump e Bernie Sanders**

