

# ÁCOMA

NUOVA SERIE  
ANNO 2022  
N. 22

RIVISTA INTERNAZIONALE DI STUDI NORDAMERICANI

Fondata da Bruno Cartosio e Alessandro Portelli

---

*Ácoma*. Rivista internazionale di studi nordamericani.  
Fondata nel 1994 da Bruno Cartosio e Alessandro Portelli.

*Pubblicazione semestrale*. Primavera-Estate 2022.

*Comitato scientifico internazionale*: Vito Amoruso, Marisa Bulgheroni, Marianne Debouzy, Jane Desmond, Virginia Dominguez, Ferdinando Fasce, Ronald Grele, Heinz Ickstadt, Djelal Kadir, George Lipsitz, Mario Maffi, Donald E. Pease, Werner Sollors, Ivy G. Wilson.

*Direttori*: Fiorenzo Iuliano, Stefano Rosso, Anna Scannavini.

*Comitato scientifico*: Annalucia Accardo, Sara Antonelli, Paolo Barcella, Vincenzo Bavaro, Elisa Bordin, Roberto Cagliero, Bruno Cartosio, Erminio Corti, Sonia Di Loreto, Valeria Gennero, Donatella Izzo, Giorgio Mariani, Carlo Martinez, Cristina Mattiello, Marco Morini, Alessandro Portelli, Anna Romagnuolo, Cinzia Scarpino, Cinzia Schiavini, Fabrizio Tonello.

*Direttore responsabile*: Ermanno Guarneri.

*Segreteria di redazione*:

Bergamo: *Ácoma*, Università degli Studi di Bergamo, Piazza Rosate 2, 24129 Bergamo – fax 035/2052789  
Roma: *Ácoma*, Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali, Università “Sapienza” di Roma, Via della Circonvallazione Tiburtina, 4, 00185 Roma – fax 06/44249216.

E-mail: [acoma@unibg.it](mailto:acoma@unibg.it).

Sito web: [www.acoma.it](http://www.acoma.it).

Per ottenere i numeri arretrati scrivere ad [acoma@unibg.it](mailto:acoma@unibg.it).

*Ácoma* è una rivista *peer-reviewed*. Oltre agli articoli commissionati dal comitato di redazione, la rivista pubblica anche articoli non sollecitati. Tutti i manoscritti inviati alla redazione saranno sottoposti a valutazione anonima da parte di due o più *reviewers*. Gli autori sono pregati di rendere non riconoscibili gli eventuali riferimenti a proprie opere, in testo o in nota. I pareri dei *reviewers* saranno inviati all'autore entro quattro mesi dalla ricezione del manoscritto. Per ragioni tecniche, qualsiasi contributo non inviato all'indirizzo [acoma@unibg.it](mailto:acoma@unibg.it) verrà cestinato.

*Ácoma* is a peer-reviewed journal. It publishes unsolicited articles in addition to those commissioned by the editorial board. All submissions are subject to double-blind refereeing by two or more reviewers. Self-identifying citations or references in the article text and notes should be avoided. The reviewers' reports will be transmitted to the author within 120 days from the date of submission. Articles submitted for publication must be sent as an e-mail attachment to [acoma@unibg.it](mailto:acoma@unibg.it). Submissions by any other means will not be considered.

ISSN: 2421-423X.

Realizzazione editoriale: Michela Donatelli.

Copertina: Mauro Sullman.

---

## SOMMARIO

---

### **BLACKNESS, AMERICA NERA E NUOVA DIASPORA AFRICANA**

*a cura di Elisa Bordin e Anna Scacchi*

- Nuovi “passaggi” fra Africa e Stati Uniti: un’introduzione 5  
*Elisa Bordin*
- Afrofuturismo: testi, musica, arte, esperienze 26  
*Lauretta Salvini*
- La versione di Nnedi Okorafor: *Black Panther* tra 52  
*Afrofuturism* e *Africanfuturism*  
*Marco Petrelli*
- Scritta sull’acqua. L’invasione di Lagos tra ecologia e memoria 76  
*Nicoletta Vallorani*
- Intrecci diasporici: *Homegoing* di Yaa Gyasi 98  
*Anna Scacchi*
- Aggiornare l’Atlantico nero: nuove concezioni di nazione, 120  
*agency* e solidarietà nelle opere di Dinaw Mengestu  
*Brandon Michael Cleverly Breen*
-

---

Lontano dal Paradiso: identità nera e (non)appartenenza 144  
in *We Need New Names* di NoViolet Bulawayo  
*Chiara Patrizi*

*Blackness* e morte in *Notes on Grief* di 167  
Chimamanda Ngozi Adichie  
*Stephanie Li*

### **SAGGI**

La governamentalità algoritmica nella pandemia da COVID-19 186  
*James E. Dobson*

### **RILETTURE**

bell hooks: sconfinare e sovvertire 207  
*Maria Nadotti*

**ENGLISH SUMMARIES** 219

---