

# ÁCOMA

NUOVA SERIE  
ANNO 2019

# N.17

RIVISTA INTERNAZIONALE DI STUDI NORDAMERICANI

Fondata da Bruno Cartosio e Alessandro Portelli

---

*Ácoma*. Rivista internazionale di studi nordamericani.  
Fondata nel 1994 da Bruno Cartosio e Alessandro Portelli.

*Pubblicazione semestrale*. Autunno-Inverno 2019.

*Comitato scientifico*: Vito Amoruso, Marisa Bulgheroni, Marianne Debouzy, Jane Desmond, Virginia Dominguez, Ferdinando Fasce, Ronald Grele, Heinz Ickstadt, Djelal Kadir, George Lipsitz, Mario Maffi, Donald E. Pease, Werner Sollors.

*Direttori*: Giorgio Mariani, Stefano Rosso, Anna Scannavini.

*Comitato di redazione*: Annalucia Accardo, Sara Antonelli, Paolo Barcella, Vincenzo Bavaro, Anna Belladelli, Elisa Bordin, Roberto Cagliero, Bruno Cartosio, Erminio Corti, Sonia Di Loreto, Valeria Gennero, Fiorenzo Iuliano, Donatella Izzo, Carlo Martinez, Cristina Mattiello, Marco Morini, Alessandro Portelli, Anna Romagnuolo, Cinzia Scarpino, Cinzia Schiavini, Fabrizio Tonello.

*Direttore responsabile*: Ermanno Guarneri.

*Segreterie di redazione*:

Bergamo: *Ácoma*, Università degli Studi di Bergamo, Piazza Rosate 2, 24129 Bergamo – fax 035/2052789  
Roma: *Ácoma*, Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali, Università “Sapienza” di Roma, Via della Circonvallazione Tiburtina, 4, 00185 Roma – fax 06/44249216.

E-mail: [acoma@unibg.it](mailto:acoma@unibg.it).

Sito web: [www.acoma.it](http://www.acoma.it).

Per ottenere i numeri arretrati scrivere ad [acoma@unibg.it](mailto:acoma@unibg.it).

*Ácoma* è una rivista *peer-reviewed*. Oltre agli articoli commissionati dal comitato di redazione, la rivista pubblica anche articoli non sollecitati. Tutti i manoscritti inviati alla redazione saranno sottoposti a valutazione anonima da parte di due o più *reviewers*. Gli autori sono pregati di rendere non riconoscibili gli eventuali riferimenti a proprie opere, in testo o in nota. I pareri dei *reviewers* saranno inviati all'autore entro quattro mesi dalla ricezione del manoscritto. Per ragioni tecniche, qualsiasi contributo non inviato all'indirizzo [redazione@acoma.it](mailto:redazione@acoma.it) verrà cestinato.

*Ácoma* is a peer-reviewed journal. It publishes unsolicited articles in addition to those commissioned by the editorial board. All submissions are subject to double-blind refereeing by two or more reviewers. Self-identifying citations or references in the article text and notes should be avoided. The reviewers' reports will be transmitted to the author within 120 days from the date of submission. Articles submitted for publication must be sent as an e-mail attachment to [redazione@acoma.it](mailto:redazione@acoma.it). Submissions by any other means will not be considered.

ISSN: 2421-423X.

Realizzazione editoriale: Michela Donatelli.

Copertina: Stefania Levi, *Senza Titolo*, 2014.

---

## SOMMARIO

---

### **GENERAZIONE WOKE: SOCIAL MEDIA, ATTIVISMO E IL POLITICAMENTE CORRETTO 2.0**

*A cura di Valeria Gennero e Cinzia Scarpino*

- Politici e corretti. La contestazione studentesca, l'attivismo digitale e il culto della purezza 5  
*Valeria Gennero*
- Rivisitare il politicamente corretto 26  
*Robert Boyers*
- Perché la libertà di parola non è un valore accademico 35  
*Stanley Fish*
- Una critica del cuore: la controversa vicenda degli studi su Charlotte Perkins Gilman 58  
*Anna De Biasio*
- Dal PC al CP: *political correctness*, genere, disabilità e arabofobia nella *stand up comedy* di Maysoun Zayid 69  
*Cinzia Schiavini*
- "My Turn": il movimento #MeToo e l'ultima evoluzione di *House of Cards* 86  
*Nicolangelo Becce*
-

---

## AGGIORNAMENTI WESTERN

a cura di Stefano Rosso

La narrativa western in traduzione: un aggiornamento 106  
*Stefano Rosso*

Reinterpretare il West americano da una prospettiva letteraria urbana. 121  
La narrativa contemporanea su Reno, Nevada  
*David Río*

La rinascita di una nazione: *The Hateful Eight* e la lettera di Lincoln 134  
*Enrico Botta*

## SAGGI

“Un capitolo da un romanzo mai scritto”: la testualità della voce materna 146  
in *Transcendental Wild Oats* (1873) di Louisa May Alcott  
*Raffaella Malandrino*

“All Our Choices Will Probably Run Out”. La non-fiction post-apocalittica 160  
di William T. Vollmann  
*Marco Malvestio*

## INTERVISTE

Toni Morrison, La nostra amatissima: intervista con Toni Morrison, 175  
a cura di Bruno Cartosio e Sandro Portelli  
(ristampa da *Ácoma* 5, Estate/Autunno 1995)

ENGLISH SUMMARIES 183

---